

Details en Inhoudsopgave Vooropleidingen

Onderdeel **KLASSIEKE MUZIEK Fase 2**

<i>Omschrijving</i>	een voortzetting van de Vooropleiding fase 1 met als doel een gedegen voorbereiding op de vakopleiding algemene theoretische vakken.
<i>Lesvorm</i>	schriftelijk opleiding met studiemateriaal in drukwerk en op CD.
<i>Begeleiding</i>	één corrector / contactdocent.
<i>Frequentie en omvang</i>	7 leseenheden, in principe één leseenheid per week.
<i>Inhoud</i>	<p><i>Fase 2</i> 7 lessen</p> <p>Les 6: toepassing van het begrip <i>tonica</i> in majeur en mineur Les 7: de relatie tussen dominant en tonica en klassieke vormgeving Les 8: toepassingen van majeur en mineur Les 9: de muzikale werking van cadensen Les 10: de muzikale werking van omkeringen van drieklanken Les 11: de muzikale werking van omkeringen van het dominantseptiemakkoord Les 12: training en afronding</p>
<i>Duur</i>	te bepalen door de student zelf.
<i>Studiebelasting</i>	gemiddeld 2 à 3 uur per leseenheid.
<i>Indicatie aanvangsniveau</i>	redelijke beheersing van het notenschrift, liefst in G- en F-sleutel. Naadloze aansluiting op Vooropleiding fase 1. Enige basisvaardigheid op een akkoordinstrument is een zeer nuttig hulpmiddel.
<i>Indicatie eindniveau</i>	goede beheersing van het notenschrift in G- en F-sleutel. Begrip van intervallen, drieklanken, toonsoorten, voortekening, basisfunctionaliteit van akkoorden, elementaire vormleer. Zeer gedegen voorbereiding op het aanvangsniveau van de vakopleiding Klassiek.
<i>Voorwaarden</i>	<ul style="list-style-type: none">• er is geen restitutie van lesgeld mogelijk bij tussentijdse afmelding• heeft gedurende zes maanden geen inzending van materiaal plaatsgevonden, dan wordt de lesovereenkomst beëindigd en vervalt daarmee tevens het recht op correctie van de nog resterende leseenheden.